

# Helsingin Urkukesän konsertti

MA 15.7.2024 KLO 19  
Kallion kirkko

ÉTIENNE WALHAIN  
urut | organ



KÄSIOHJELMA | PROGRAMME

2024

# OHJELMA | PROGRAM

**J.S. BACH**  
(1685–1750)

Prelude and fugue in D major, BWV 532

**J.S. BACH / A. VIVALDI** Concerto in C major BWV 594

**CESAR FRANCK**  
(1822–1890)

Pièce héroïque

**JOHANNES BRAHMS**  
(1833–1897)

„Herzlich tut mich verlangen“ Op.122

**CHARLES-MARIE WIDOR**  
(1844–1937)

Organ Symphony No. 6, Op. 42 No. 2  
I. Allegro (Cadence by J. Guillou)



*Étienne Walhain, urut | organ*

## KONSERTTI | CONCERT MA 15.7.2024 klo 19 | MON. JULY 15<sup>th</sup> AT 7<sup>PM</sup>.

Belgialainen **ETIENNE WALHAIN** on nimitetty Ducroquetin ja Merklinin urkuriksi Notre-Damen katedraaliin Tournaisissa (B).

Hän on saanut peräti kahdeksan palkintoa opiskellessaan Monsin ja Brysselin kuninkaallisessa konservatoriossa, Luxemburgin kaupungin konservatoriossa sekä Lyonin kansallisessa konservatoriossa (oppilaina Zbigniew Kruczek, Stéphane Detournay, Louis Robilliard ja Jean-Jacques Kasel).

Jean Guillaun tapaaminen vuonna 1998, jonka kanssa hän työskenteli 10 vuotta Pariisissa ja Zürichissä, oli merkittävä käännekohta hänen urallaan.

Hänen viimeisin äänitteensä "Souffles héroïques" on saatavilla osoitteessa: [www.lechantdelinos.com](http://www.lechantdelinos.com).

Etienne Walhain jatkaa tällä hetkellä uraansa konserttitaiteilijana, mikä on vienyt hänet ympäri Eurooppaa, Venäjälle, Yhdysvaltoihin ja Kanadaan.



Born in Belgium, **ETIENNE WALHAIN** is the appointed organist of the Ducroquet and Merklin organ at the Notre-Dame Cathedral in Tournai (B).

He is the recipient of no less than 8 prizes, obtained while he was studying at the Royal Conservatory of Mons and Brussels, the Conservatory of Luxembourg-Ville and at the National Conservatory of Lyon (classes attended with Zbigniew Kruczek, Stéphane Detournay, Louis Robilliard and Jean-Jaques Kasel).

Meeting Jean Guillou in 1998, with whom he worked for 10 years in Paris and Zürich, was a major turning point in his career.

His last recording « Souffles héroïques » is available on : [www.lechantdelinos.com](http://www.lechantdelinos.com)

Etienne Walhain is currently pursuing his career as a concert artist, which has, to date, taken him throughout Europe, Russia, the USA and Canada.





# SEURAAVAT KONSERTIT

## Next concerts

**KE 17.7.2024 KLO 19**

JohanneksenkirKKo

*Nicholas Söderlund*  
basso | bass

**WED. JULY 17<sup>TH</sup> AT 7 P.M.**

St. John's Church

*Markku Mäkinen*  
urut | organ

**TO 18.7.2024 KLO 12**

Kallion kirKKo

*Dag-Ulrik Almqvist*  
urut | organ

**THU. JULY 18<sup>TH</sup> AT NOON**

Kallio Church

*"Helsingin Urkukesän päiväkonsertti | Short Organ Recital"*

**SU 21.7.2024 KLO 19**

TuomiokirKKo

*Keiko Inoue*  
urut | organ

**SUN. JULY 21<sup>ST</sup> AT 7 P.M.**

The Cathedral

**MA 22.7.2024 KLO 19**

Kallion kirKKo

*John Paul Farahat*  
urut | organ

**MON. JULY 22<sup>ND</sup> AT 7 P.M.**

Kallio Church

*"Pöytä on  
katettu!  
Tervetuloa!"*

HELSINKI ORGAN SUMMER HELSINGFORS ORGELSONNAR ОРГАННОЕ ЛЕТО В ХЕЛЬСИНКИ WWW.URK

# INFO

Helsingin Urkukesä on vuosittain kesä-elokuussa järjestettävä, erityisesti urkumusiikkiin keskittyvä kansainvälinen festivaali. Erilaisia konsertteja järjestetään yli 100 kpl. Festivaali järjestetään yhteistyössä Helsingin Seurakuntayhtymän sekä Tuomiokirkko-, Kallion- ja Johannes Församling -seurakuntien kanssa.

**urkukesä.fi**

